



Limites d'âge à l'examen d'entrée de l'Académie supérieure de musique de Strasbourg

Disciplines	Licence/DNSPM	Master CIM
Accompagnement	26 ans	28 ans
Accordéon	26 ans	28 ans
Alto	26 ans	28 ans
Batterie jazz	28 ans	30 ans
Basson	26 ans	28 ans
Chant baroque	28 ans	30 ans
Chant classique à contemporain	28 ans	30 ans
Chant jazz	28 ans	30 ans
Chef de chant (musique ancienne)	28 ans	30 ans
Clarinette	26 ans	28 ans
Clavecin	28 ans	30 ans
Composition	30 ans	30 ans
Contrebasse	26 ans	28 ans
Contrebasse jazz	28 ans	30 ans
Cor	26 ans	28 ans
Création et interprétation électroacoustique	30 ans	30 ans
Cymbalum	26 ans	28 ans
Direction de chœur		30 ans
Direction d'orchestre		30 ans
Direction d'orchestre et d'ensemble contemporain		30 ans
Euphonium	26 ans	28 ans
Fagott	26 ans	28 ans
Flûte	26 ans	28 ans
Flûte à bec	28 ans	30 ans
Guitare	26 ans	28 ans
Guitare jazz	28 ans	30 ans
Harpe	26 ans	28 ans
Hautbois	26 ans	28 ans
Hautbois baroque	28 ans	30 ans
Jazz et musiques improvisées	28 ans	30 ans
Luth et guitare baroque	28 ans	30 ans
Musique de chambre		30 ans
Ondes Martenot	26 ans	28 ans
Orgue	26 ans	28 ans
Percussions	26 ans	28 ans
Piano	26 ans	28 ans
Pianoforte		28 ans
Piano jazz	28 ans	30 ans
Saxophone	26 ans	28 ans

Saxophone jazz	28 ans	30 ans
Traverso	28 ans	30 ans
Trombone	26 ans	28 ans
Trompette	26 ans	28 ans
Tuba	26 ans	28 ans
Viola de gambe	28 ans	30 ans
Violon	26 ans	28 ans
Violon baroque	28 ans	30 ans
Violoncelle	26 ans	28 ans
Violoncelle baroque	26 ans	28 ans