



Examen d'entrée 2019

Pièces imposées

Semaine du 1^{er} avril

Guitare

DNSPM : D. Kellner, *Fantasie in D minor*, transcription au libre choix du candidat

Master : A. Barrios, *Valse opus 8 n°3*, édition au libre choix du candidat

Percussions

Pas de pièces imposées supplémentaires à celles notée sur la fiche-programme

Cymbalum

Master : J.S. Bach, *5^e Suite pour violoncelle*, Sarabande

Clarinette

DNSPM : J. Widman, *Fantasie pour clarinette solo*

Master : O. Messiaen, *Quatuor pour la fin du Temps*, « Abîme des oiseaux » pour clarinette solo